

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН
НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
6-7 лет**

Лексическая тема: «Поздняя осень. Зима»

Образовательная область	Раздел	Программное содержание
Познавательное развитие	Приобщение к социокультурным ценностям/ Ознакомление с миром природы	Обобщение представлений об осенних периодах: ранней осени, середине осени (золотой осени), поздней осени (предзимье), их особенностях; соотнесение данных периодов с названиями осенних месяцев. Сопоставление природных изменений летом и осенью (изменение долготы дня, температуры, осадков, состояния растительного мира, смена одежды, сезонный труд людей), по периодам осени на основе использования календарей природы, личного опыта и наблюдений. Взаимосвязь частой изменчивости погоды с заболеваниями людей. Одежда по погоде - условие сохранения здоровья.
	Сенсорное развитие/ФЭМП	<i>Тема: «Вычитание»</i> Учить уменьшать количество предметов на 1. Формировать представления детей о вычитании как об удалении из совокупности предметов её части; познакомить со знаком «-».
		<i>Тема: «Измерение предметов по высоте»</i> Обучение сравнению по высоте нескольких предметов, которые нельзя сравнить визуально либо способом приложения и наложения, с помощью условной мерки (кубика, бруска, пластины). Определение признака предметов словами: «высокие» - «низкие», «одинаковые по высоте», «выше» - «ниже», «самый высокий» - «самый низкий».
Опытно-экспериментальная деятельность	<i>Тема: «Изучаем снег»</i> Закрепить знания о свойствах снега: холодный, белый, непрозрачный, колючий и рассыпчатый, мягкий и липкий, тает в тепле и превращается в воду. Познакомить с составом снега (состоит из снежинок), рассмотреть снежинки под лупой. Познакомить с новыми свойствами снега (рыхлый и плотный при сжимании). Провести наблюдение за чистотой снега в процессе его таяния. Учить символами обозначать изученные свойства.	
Речевое развитие	Развитие фонематического восприятия	<i>Тема: «Звуки [з], [з']. Буквы Г, г»</i> Знакомство с артикуляционным укладом звука [г']. Упражнение в правильном произношении звука [г']. Дифференциация на слух звуков [г], [г'], отнесение к согласным, различение мягких и твердых согласных, их графическое обозначение. Знакомство с буквами «Г», «г», их отличие от звука. Выделение букв «Г», «г» среди других графических образов, выкладывание их из

		<p>различных материалов, обведение по контуру.</p> <p>Деление слов на слоги. Последовательное выделение звуков в двусложных словах (игра, игла), Вычерчивание условно-графической схемы в тетради. «Чтение» проанализированных слов после замены звуков буквами. Практическое ознакомление с однокоренными словами: губы, губки, губная (гармошка).</p>
		<p><i>Тема: «Дифференциация звуков [г], [г'] и [к], [к']»</i></p> <p>Дифференциация на слух звуков [г], [г'] и [к], [к']. Знакомство с их отличительными особенностями – звонкие и глухие звуки. Обучение практическим способам определения глухости и звонкости звуков. Звуковой анализ слов (игла – икра), установление сходства и отличия. Упражнение в воспроизведении на слух ряда слогов и слов с чередованием [г - к], [к' -к'].</p>
	Развитие лексико-грамматических категорий	<p>Продолжать учить образовывать существительные ед. и мн. числа в разных падежах. (Р.п., Т.п., П.п.) Например: <i>Мало солнца, много туч. Идут под дождём. Дети рассказывали о дождливой погоде.</i> Учить образовывать сравнительную степень прилагательных. Например: Поздней осенью погода холоднее, чем ранней осенью, но теплее чем зимой.</p>
	Развитие связной речи	<p><i>Тема: «Предзимье. Пересказ»</i></p> <p>Формировать умение составлять рассказ по картине. Закреплять навык пересказа по картинно-графическому плану.</p>
	Восприятие художественной литературы	<p><i>Заучивание стихотворения Е.Трутневой «Первый снег»</i></p> <p>Обучение умению эмоционально воспринимать образную основу поэтического произведения, обращать внимание на изобразительно - выразительные средства языка (олицетворение, метафоры). Побуждение интереса к стихотворению, желание его знать и выразительно читать наизусть, передавая интонацией любованию первым снегом. Знакомство с приемами запоминания. Выразительное чтение перед слушателями. Воспитание любви к поэзии, красоте нашей природы.</p>
Социально-коммуникативное развитие	Социальное развитие	<p><i>Раздел «Человек в истории». Тема: «Многообразный мир людей»</i></p> <p>Познакомить с многообразием языкового общения. Познакомить с расами, внешними различиями, обусловленными природно-климатическими условиями.</p>
	Игровая деятельность	<p><i>Сюжетно-ролевая игра «Дом, поликлиника, аптека»</i></p> <p>Формировать умение комбинировать различные тематические сюжеты в единый игровой сюжет. Усложнение игры новым развитием сюжета. Направлять внимание на социальную значимость профессии врача, медсестры, фармацевта, кассира. Учить выполнять игровые действия: вызов врача на дом, осмотр больного врачом, выписка рецептов и анализов медсестрой, покупка лекарств. Воспитывать умение договариваться друг с другом в игре, учить вести ролевой диалог.</p>
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p><i>Тема: «Деревья в снегу (ель, сосна)»</i></p> <p>Обучение умению располагать на листе бумаги два дерева рядом, одно выше другого; передавать в рисунке характерные особенности ели (пирамидальное строение, ветки, направленные вниз,</p>

		темно-зеленый цвет) и сосны (сосредоточение веток в верхней части ствола). Развитие цветового восприятия - умение различать оттенки цветов и передавать их в рисунке путем подбора или смешивания краски для получения новых цветов при рисовании гуашью.
	Лепка	<i>Тема: «Дымковские игрушки»</i> Продолжение знакомства с народными дымковскими игрушками, формирование эстетического отношения к предмету. Лепка животных по типу народных игрушек комбинированным способом из целого куска и из отдельных частей. Оформление игрушки способом налепа.
	Аппликация	<i>Тема: «Грибы для белочки»</i> Обучение обведению и вырезанию по контуру шаблона сложной формы – белочки (можно в предварительной работе). Вырезание полукруга (шляпки) и овала (ножка) из прямоугольников путем скругления углов. Предварительное выкладывание на листе бумаги готовых форм в композицию с опорой на образец. Оживление образа путем прорисовывания элементов. Отработка технических навыков пользования ножницами, клеем, кистью и салфеткой.
	Декоративное рисование	<i>Тема: «Знакомство с картиной И.Грабаря «Роскошный иней»</i> Обучение детей умению всматриваться в картину выделять и называть основные средства выразительности, используемых художником: цвет, форма, величина (замечать различные оттенки окраски снега). Смешивание краски для высветления цвета, Тонировка голубым цветом листа губкой. Рисование зимнего пейзажа по мокрому листу, используя технику набрызга.
Физическое развитие	Физкультура	Перестроение в колонну по четыре. Размыкание в колонне на вытянутые руки вперед. Ходьба перекрестным шагом. Ходьба и бег в чередовании с разными движениями. Ходьба по скамейке прямо и боком с выполнением «ласточки». Бросание и ловля от стены мяча разными способами.

ОБРАЗЦЫ

Рисование



Лепка



Оборудование и материалы

Листы бумаги серого или голубого цвета, акварель или гуашь, мягкие кисти, салфетка.

Дымковские игрушки. Пластилин, стека, дощечка, салфетка.

Ручной труд



Аппликация



Оборудование и материалы

Портрет художника И.Г.Габаря, репродукция картины художника «Роскошный иней».
Листы бумаги. Белая и синяя гуашь, губка, щетка или расческа.

Картинки и муляжи грибов. Шаблон белочки, прямоугольники разного цвета и размера. Простой карандаш, ножницы, клей, кисть, клеенка, салфетка, фломастеры.